



## FONDATION LOUIS D.

Un prix pour soutenir la francophonie en Europe centrale et orientale

### Le Prix culturel 2012 est attribué à

#### l'Université de Bucarest

représentée par son recteur- le Professeur **Mircea Dumitru**,  
pour la création du **Centre Régional Francophone d'Études Avancées (CeReFREA)**



#### Un prix de 750 000 euros pour le développement et le maintien de la francophonie en Europe centrale et orientale

C'est dans une démarche de mémoire que l'Université de Bucarest s'investit d'une mission de reconnaissance et de **diffusion de la culture française en Europe centrale et orientale**, où la francophonie semble fragilisée. La France, acteur essentiel de l'indépendance de la Roumanie en 1878, a laissé dans ce pays une importante empreinte culturelle, qui a fortement influencé le monde intellectuel à l'image du philosophe **Emil Cioran**.

C'est dans ce contexte de liens privilégiés entre la France et la Roumanie que l'Université de Bucarest projette de **créer le Centre régional francophone** d'études avancées en **sciences sociales, (CeReFREA)**. Ce projet est élaboré avec le concours de l'Alliance française à Bucarest, qui met à sa disposition des locaux nécessaires à son fonctionnement : la Villa Noël (photo).

Il a retenu l'attention du jury présidé par Hélène Carrère d'Encausse, Secrétaire perpétuel de l'Académie française, compte tenu de l'implication de nombreuses instances universitaires et de son importance pour la francophonie dans une partie du monde où la diffusion de notre langue et le rayonnement de notre culture connaissent un net recul en dépit d'une forte demande. En lui décernant le **Prix culturel 2012**, la Fondation Louis D.-Institut de France apporte une grande visibilité à une démarche unique en Europe centrale et orientale.

Véritable reconnaissance, le Prix culturel de la Fondation Louis D. consacre ainsi un projet original de formation universitaire francophone.

#### Le CeReFREA, un projet novateur aux confins de l'Europe

Le CeReFREA a pour principal objectif de renforcer la visibilité des recherches en français en sciences sociales en Europe centrale et orientale. Ce projet s'appuiera sur une coopération d'excellence entre des partenaires internationaux, ce qui permettra de constituer un vaste réseau de chercheurs et fera de Bucarest un véritable pôle spécialisé et une plateforme d'échanges.

La visibilité souhaitée des recherches en français dans cette région se traduira par des séminaires et des publications et la mise à disposition de locaux et d'outils de travail spécifiques.

Fortement soutenu par l'Ambassade de France à Bucarest, cet ambitieux projet apparaît comme un formidable outil de **maintien de la langue française et de ses valeurs d'excellence**, dans une région où elle est fragilisée.

#### L'Université de Bucarest, un nouveau pôle de la recherche francophone

Fondée en 1864, l'Université de Bucarest est aujourd'hui la plus importante université de Roumanie. Reconnue comme un centre majeur des sciences et des arts, elle offre aux étudiants de tous les niveaux la possibilité d'étudier le français. C'est dans le domaine des sciences sociales que la francophonie est la plus vivante, et l'enseignement dans cette discipline se fonde sur le modèle d'excellence français. Très attractive, cette formation spécialisée accueille plusieurs milliers d'étudiants francophones. Avec le CeReFREA, la renommée de cette université dans le domaine des études francophones va en faire un pôle incontournable pour les chercheurs locaux.

Le prix sera remis par Madame Hélène Carrère d'Encausse  
Secrétaire perpétuel de l'Académie française, Président de l'Institut

sous la Coupole de l'Institut de France

**mercredi 6 juin 2012 à 15 heures**

lors de la cérémonie annuelle de remise des Grands Prix des Fondations de l'Institut de France :  
Christophe et Rodolphe Mérieux. Louis D., Lefoulon-Delalande, NRJ, Simone et Cino del Duca.



## La Fondation Louis D.

Créée en janvier 2000 à l'Institut de France, la Fondation Louis D. a pour objet de soutenir des associations, des fondations, des personnes morales ou des O.N.G., ayant une action à caractère caritatif ou culturel, ou dont le but est d'encourager la recherche.

Depuis sa création, la Fondation Louis D. décerne chaque année deux Grand Prix : un Prix scientifique et un Prix humanitaire ou culturel remis alternativement, d'un montant de **750 000 euros** chacun.

**Le Prix culturel de la Fondation Louis D. a pour objet de favoriser et servir la cause de la culture et de la langue française dans le monde.**

### Les derniers lauréats du Prix culturel :

- 2010 : BSF-Bibliothèques Sans Frontières, pour son action en Haïti après le tremblement de terre du 12 janvier 2010
- 2008 : Université française d'Égypte, au Caire, pour l'équipement informatique de laboratoires de langues
- 2006 : Alliances françaises de Pologne, pour la mise en place d'une plate-forme numérique permettant l'enseignement du français à distance
- 2004 : Fédération Internationale des Professeurs de Français (FIPF), pour l'acquisition d'un lieu d'accueil, de rencontres et de conférences à Paris
- 2002 : Université Saint-Joseph de Beyrouth au Liban, pour la création d'une chaire d'anthropologie interculturelle

### Composition du Jury 2012 :

- Présidente du jury : Hélène Carrère d'Encausse, Secrétaire perpétuel de l'Académie française
- Jean d'Ormesson, de l'Académie française
- Frédéric Vitoux, de l'Académie française
- Érik Orsena, de l'Académie française
- Pierre Nora, de l'Académie française
- Jean-Luc Marion, de l'Académie française

## L'Institut de France

Créée en 1795, véritable '*Parlement des savants*', l'Institut de France a pour mission initiale de contribuer au perfectionnement et au rayonnement des arts, des sciences et des lettres notamment grâce aux cinq Académies qui le composent :

- **L'Académie française** assure la sauvegarde et l'enrichissement de la langue française
- **L'Académie des inscriptions et belles lettres** exerce des missions touchant à l'histoire, l'archéologie ou la linguistique
- **L'Académie des sciences** soutient la recherche et favorise le progrès en sciences
- **L'Académie des beaux-arts** encourage tous les champs artistiques qu'elle regroupe (peinture, sculpture, musique, cinéma, photographie...)
- **L'Académie des sciences morales et politiques** traite des questions économiques, sociales et juridiques

Personne morale de droit public placée sous la protection du Président de la République, l'Institut de France encourage toutes les actions dans les domaines de la connaissance, en décernant des prix et des subventions grâce aux dons, legs et concours que lui confient des particuliers ou des entreprises. Les Fondations abritées bénéficient de l'expérience et de l'expertise dans les domaines du mécénat et de la philanthropie de cette institution séculaire, de l'expertise des Académiciens, ainsi que de structures administratives et financières autonomes. Grâce aux prix et aux subventions qu'il décerne, l'Institut de France joue un rôle incomparable dans le **mécénat moderne**.

Les actions soutenues par les Fondations de l'Institut de France se déploient dans divers domaines :

- **La recherche scientifique** : attribution de récompenses à des chercheurs confirmés, soutien à de jeunes talents et à des laboratoires
- **Les actions humanitaires** : aide à la lutte contre les maladies endémiques et la pauvreté
- **Le patrimoine culturel** : conservation d'œuvres d'art, encouragement à l'expression artistique
- **Les projets d'éducation et de formation** : attribution de bourses d'études ou de recherche, soutien à des formations universitaires
- **Les projets de développement durable ou environnemental** : sauvegarde du patrimoine naturel
- **La réflexion sociétale** : organisation de colloques et soutien de publications sur les grands enjeux de la société contemporaine



## CONTACTS

### Université de Bucarest

Raluca Moise, Service communication  
tel: 40 21 30 77 326  
pr@unibuc.eu

### Institut de France

Camille Bouvier, Service communication  
01 44 41 43 40  
com@institut-de-france.fr  
www.institut-de-france.fr